

Verbale Comitato San Maurizio 1023/2023 del 9 giugno 2017

In data 9 giugno 2017 alle ore 21 si è riunito presso il Salone Parrocchiale di Gravellona Toce il Comitato San Maurizio 1023/2023 con il seguente ordine del giorno:

1. presentazione documento di costituzione del Comitato, definizione gruppo di lavoro ristretto e ruoli
2. proposte di realizzazioni di comunicazione: pieghevole, sito web e pagina social
3. proposta di una prima iniziativa di raccolta fondi da attuarsi per la festa patronale di S. Pietro in data 27 giugno 2017
4. ipotesi di lavoro per iniziative da attuarsi nel corso dell'estate e per settembre, ricorrenza di S. Maurizio

Presenti i signori:

Bricco d. Franco, presidente
Barth Reiner
Benincasa Vittorio
Branda Assunta
Conti Gian Piero
Di Titta Anna
Franchi Cristina
Maestroni Monica
Menabò Giuseppe
Morandi Gianni
Paleari Anna
Pavesi Giuseppe
Poletti Elena
Porini Rino
Roberto M. Francesca
Ronco Marco
Ruggeri Marisa
Spicone Giorgio
Tara Piera
Tedeschi Giacomo
Wylach Ugo
Zonca Carlo
Zonca Franco

In qualità di uditori: Lorenzo Giorgetti, Lucia Pacca, Marco Lami

Si affronta il **primo punto all'ordine del giorno** dando lettura di una bozza del documento di costituzione del Comitato, sotto forma di emanazione della Parrocchia e presieduto dal Parroco. Il documento costitutivo (qui allegato come Allegato 1) viene approvato. Per quanto riguarda la denominazione del Comitato viene approvata la proposta di chiamarlo: **COMITATO SAN MAURIZIO 1023/2023**. Vengono inoltre sottoposte due proposte di

logo realizzate dell'arch. Pacca Lucia e, a maggioranza, viene scelto il logo che stilizza la figura del campanile della chiesa di S. Maurizio.

Per il **secondo punto all'odg** viene sottoposta ai presenti bozza di pieghevole di presentazione della Chiesa, da distribuire già in occasione dell'estate. Il prof. Barth, convenuto alla riunione per interesse personale rivolto ai monumenti d'arte del territorio, si offre per la traduzione in lingua tedesca del pieghevole.

In merito al **terzo punto all'odg** viene presentata l'idea di organizzare una prima iniziativa per avviare la raccolta fondi e far conoscere la chiesa di San Maurizio da attuarsi in occasione della festa patronale di San Pietro in data 27 giugno. Nel corso di una serata "Arte e musica per San Maurizio" verrà presentata la ricerca e i restauri effettuati sulla chiesa di San Pietro, il volantino e i primi strumenti di comunicazione pensati per la chiesa di San Maurizio, il tutto con intermezzi musicali dell'ensemble dei giovani clarinetti del Corpo Musicale Santa Cecilia.

Monica Maestroni, in rappresentanza dell'Associazione Elementi Creative, segnala che la vivace realtà associativa di cui fa parte ha pensato di destinare interamente ai restauri della chiesa di San Maurizio il ricavato della vendita delle produzioni artigianali che verrà attuata durante la serata del 24 giugno, sempre in occasione della Festa Patronale.

Su sollecitazione di alcuni convenuti viene brevemente affrontato il **tema dei restauri**, il cui quadro economico di massima fu già presentato nella riunione del 31/03/2017, e dell'iter necessario per potervi arrivare, attivando anche risorse tramite bandi. Don Franco Bricco sottolinea l'esigenza di arrivare quanto prima a un progetto preliminare da sottoporre all'approvazione della Curia e, quindi, della Soprintendenza. Con i professionisti Arch. Lucia Pacca e Ing. Marco Lami presenti all'incontro (in qualità di uditori), si ipotizza di predisporre per settembre un progetto idoneo ad essere sottoposto agli iter autorizzativi, per poter poi con la primavera 2018, una volta acquisite le autorizzazioni, attivare la partecipazione a bandi di fondazioni bancarie per i restauri. L'Arch. Giorgio Spicone segnala l'opportunità di attivare una collaborazione con l'Ordine degli Architetti come sostenitori dell'intervento, offrendosi di fare da tramite per avere l'appoggio di questa istituzione.

Viene anche richiamato l'aspetto degli interventi di valorizzazione della chiesa che potrebbero coinvolgere modifiche e sistemazioni sull'area cimiteriale addossata. A questo proposito il sindaco Giovanni Morandi precisa che il Comune è disponibile a valutare, a seguito di indicazioni progettuali che lo prevedano, sentita anche la Soprintendenza competente, come si possa andare in contro alle esigenze che emergeranno.

Per quanto riguarda il **quarto punto all'odg** vengono lanciate alcune prime idee di attività per valorizzare la chiesa, farla conoscere e concorrere alla raccolta fondi. Elena Poletti propone di individuare alcune giornate nel corso dell'estate in cui tenere aperta la chiesa a cura dei volontari del comitato, e, facendo opportuna promozione presso uffici turistici e strutture ricettive del territorio, offrirla alla visita turistica.

Diversi dei presenti segnalano la propria disponibilità a curare in qualche giornata l'apertura (Monica Maestroni, Carlo Zonca, Elena Poletti, Lucia Pacca). Per l'individuazione delle giornate più appropriate viene proposta da Anna Di Titta la mattina del mercoledì, in concomitanza del mercato settimanale, che vede l'afflusso anche di turisti; altri presenti

propendono per giornate festive e l'orario pomeridiano, più appropriato per coloro che durante il giorno svolgono attività all'aperto e nel tardo pomeriggio invece potrebbero fruire delle visite. Si giunge a conclusione di proporre come momenti di apertura per l'estate 2017: mercoledì mattina ore 10-12; sabato pomeriggio ore 16-18. Si stabilisce di inviare a tutti i partecipanti all'incontro dei promotori del comitato una circolare con richiesta di segnalare proprie disponibilità ad essere inseriti nei turni di apertura della chiesa.

Elena Poletti propone poi di pensare insieme a concentrare nel mese di settembre, quando ricorre la festività di S. Maurizio (22 settembre) una rassegna di eventi e attività culturali da svolgere nella chiesa di S. Maurizio.

Franco Zonca propone l'idea di utilizzare la chiesa come sede di mostra fotografica ed eventualmente proiezione di filmini d'epoca relativi a feste e ricorrenze del passato gravellonese.

Ugo Wylach propone di puntare su una forte tematizzazione delle iniziative legata al medioevo, coinvolgendo anche associazione di rievocazione storica, quali l'Associazione Culturale Ossola Inferiore, sottolinea poi l'importanza di accompagnare tutte le attività, aperture, mostre etc..., con efficaci ed evidenti azioni di comunicazione e pubblicizzazione. Segnala inoltre l'esistenza di un interessante modellino della Chiesa di San Maurizio realizzato da Domenico Camporini.

Poletti propone come altro argomento di interesse, su cui si potrebbe pensare ad un evento per settembre, l'approfondimento su alcuni degli affreschi presenti nella chiesa, a partire, ad esempio, da quelli di Giacomo da Cardone, trovando sinergia con il Comune di Montecrestese e i curatori della recente mostra proposta in quel comune sul pittore del Cinquecento in questione.

La successiva raccolta di opinioni tra i presenti e confronto, in cui diversi partecipanti sottolineano la necessità di comunicare e promuovere le attività di valorizzazione, porta a ipotizzare la realizzazione, oltre al depliant generale di illustrazione delle particolarità della chiesa, anche volantini da diffondere in maniera capillare e massiccia, con la sola promozione degli orari di apertura.

A chiusura si torna sul primo punto all'odg relativamente all'individuazione di un gruppo di lavoro ristretto che funga da direttivo del Comitato. Raccolte le disponibilità si individuano i componenti di tale gruppo come da allegato 1 nelle persone di: Boldrini Matteo - Esperto Siti internet, comunicazione web; Maestroni Monica - Storica dell'arte, guida turistica; Paleari Anna - Responsabile parrocchiale gruppo S. Maurizio; Poletti Elena - Archeologa, ricercatrice storica; Porini Rino - consigliere provinciale, figura di collegamento con Club Lions e provincia; Ronco Marco - consigliere comunale, figura di collegamento con Club Rotary; Spicone Giorgio - Architetto; Zonca Carlo - Già componente del Comitato San Maurizio degli anni 70.

ALLEGATO 1

Documento di costituzione del Comitato per i restauri della chiesa di San Maurizio

Facendo seguito all'incontro pubblico tenutosi in data 31 marzo 2017, presso il Salone Parrocchiale, a Gravellona Toce, presieduto dal sottoscritto don Franco Bricco, parroco della parrocchia di S. Pietro di Gravellona Toce, in data 9 giugno 2017 viene costituito un **Comitato per promuovere i Restauri della Chiesa di San Maurizio**, di cui sono primi promotori i signori:

Baldioli Roberto
Bellini Mirella
Benincasa Vittorio
Birocco Roberto
Boldrini Matteo
Brizzi Bruno
Da Roit Silvana
Darioli Dario
Franchi Cristina
Maestroni Monica
Malvone Patrizio
Mazza Pietro
Menabò Giuseppe
Monzani Gabriela
Negri Katia
Paleari Anna
Pavesi Giuseppe
Poletti Elena
Porini Rino
Roberto M. Francesca
Ronco Marco
Ruggeri Marisa
Sciaini Andrea
Spicone Giorgio
Tara Piera
Wylach Ugo
Zonca Carlo
Zonca Franco

Il Comitato, che assume la denominazione di **COMITATO S. MAURIZIO 1023/2023**, si pone l'obiettivo di:

- operare con ogni mezzo legittimo per informare, sensibilizzare e coinvolgere la comunità con l'intento di recuperare e valorizzare la chiesa millenaria di San Maurizio;
- assumere iniziative nei riguardi di tutti gli organi istituzionali, enti territoriali, imprese pubbliche e private, e tutti i cittadini per raccogliere i fondi necessari alla esecuzione delle opere per il restauro della Chiesa di San Maurizio;
- promuovere iniziative finalizzate alla raccolta di fondi da destinare agli interventi edilizi di

restauro del corpo di fabbrica e degli affreschi della chiesa di San Maurizio;
- promuovere iniziative di valorizzazione e attività culturali legate e ambientate nella Chiesa di San Maurizio.

Per il funzionamento operativo del comitato, si individuano tra i promotori, in base alle competenze e alle disponibilità, i componenti di un gruppo di lavoro più ristretto, atto a dare attuazione pratica agli indirizzi della Parrocchia e del Comitato per il raggiungimento degli obiettivi indicati.

Tale gruppo, secondo quando emerso e approvato dall'assemblea dei promotori riunita in data 9 giugno 2017, è composto dai signori:

Boldrini Matteo
Maestroni Monica
Paleari Anna
Poletti Elena
Porini Rino
Ronco Marco
Spicone Giorgio
Zonca Carlo

Il Comitato e il Gruppo di Lavoro sono presieduti dal sottoscritto, che, per lo svolgimento delle attività si avvale in particolare di:

Poletti Elena, in qualità di Vicepresidente del Comitato

Per garantire le attività del Comitato e consentire la raccolta fondi sugli obiettivi indicati viene aperto dalla Parrocchia di San Pietro un conto corrente dedicato.

Il Parroco d. Franco Bricco,
in qualità di Presidente del Comitato